

P3

Choreographie: Gabi Ibanez

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: Take It Or Break It von Wilson Fairchild

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, side, heel r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Ferse schräg links vorn auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen

Close, heel, close, touch back, close, heel, close, scuff

- 1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linke Ferse vorn auftippen
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linke Ferse vorn auftippen
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechter Fuß Scuff

(Restart: In der 5., 13. und 16. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linker Fuß Scuff

(Restart: In der 8. Runde „4“ ersetzen durch 'Linken Fuß neben rechtem aufstampfen', abbrechen und von vorn beginnen)

- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechter Fuß Scuff

Rocking chair, step, pivot ½ l, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am LF
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de