

Down On Your Uppers

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Down On Your Uppers von Derek Ryan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen Gesang mit dem Einsatz des Instrumentalteils

Heels swivel, heel, hook, step, touch, back, touch

1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

3-4 Rechte Ferse vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Vine r, vine l turning ¼ l with brush

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Rocking chair, heel strut forward r + l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Ferse aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Ferse aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

Stomp forward, heel-toe-heel swivels, stomp forward, heel-toe swivel, stomp

1-4 Rechten Fuß etwas schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Ferse, Fußspitze und wieder Ferse an rechten Fuß heran drehen

5 Linken Fuß etwas schräg links vorn aufstampfen

6-7 Rechte Ferse und dann Fußspitze an linken Fuß heran drehen

8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de